

BYUNG-CHUL HAN

CATÁLOGO



SOCIEDADE DO CANSAÇO

ISBN: 9788532649966

R\$ 53,00

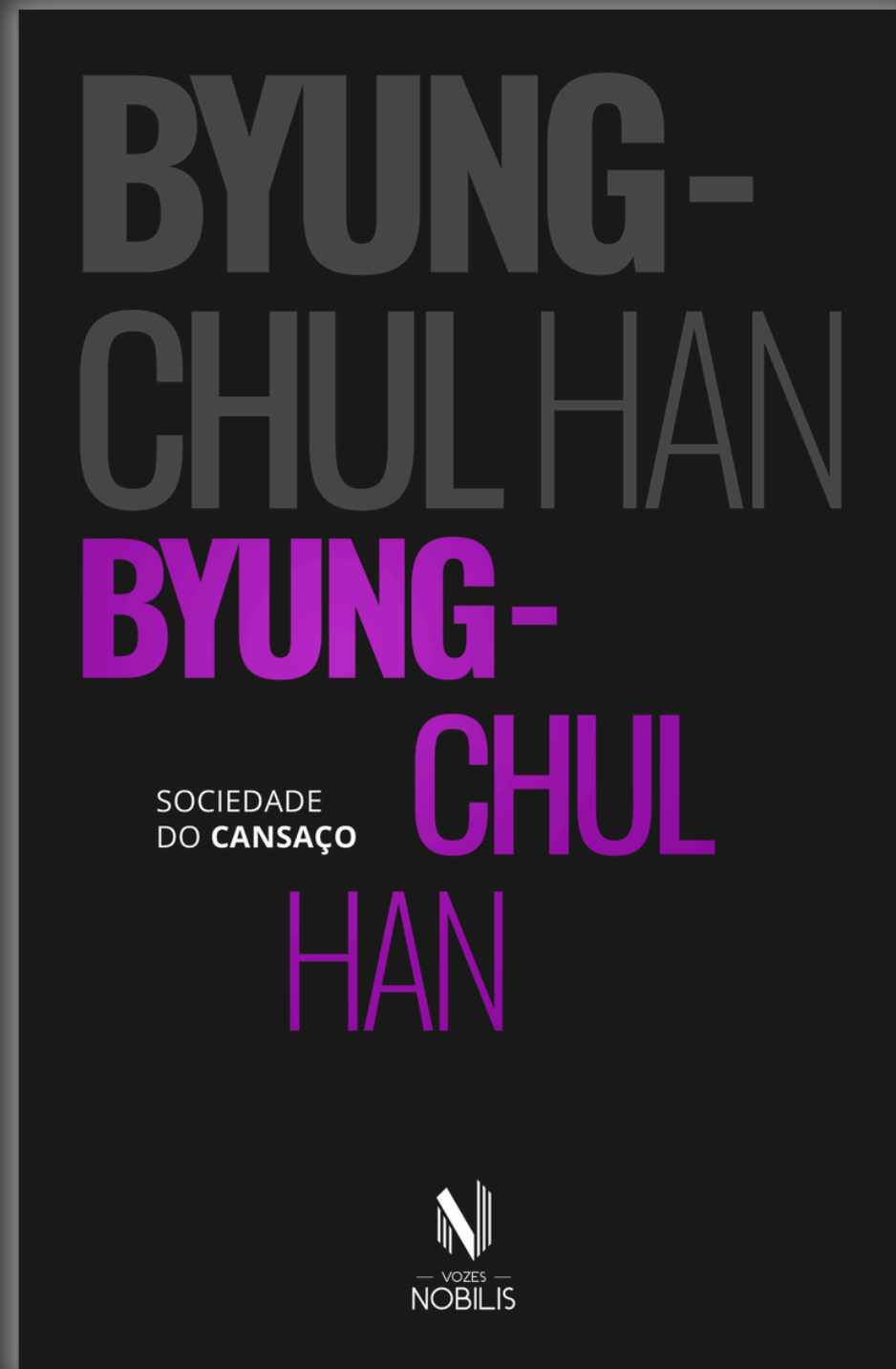


As pessoas se cobram cada vez mais para apresentar resultados - tornando elas mesmas vigilantes e carrascas de suas ações. Em uma época onde poderíamos trabalhar menos e ganhar mais, a ideologia da positividade opera uma inversão perversa: nos submetemos a trabalhar mais e a receber menos. Essa onda do eu consigo e do yes, we can tem gerado um aumento significativo de doenças como depressão, transtornos de personalidade, síndromes como hiperatividade e burnout. Este livro transcende o campo filosófico e pode ajudar educadores, psicólogos e gestores a entender os novos problemas do século XXI.

SOCIEDADE DO CANSAÇO - NOBILIS

ISBN: 9788532668790

R\$ 57,90



Nesta edição especial de uma das obras mais vendidas do país, Byung-Chul Han descreve de forma sucinta e precisa uma mudança de paradigma decisiva: a sociedade da negatividade dá lugar a uma sociedade dominada por um excesso de positividade. Com base nisso, o autor desenha o panorama patológico da sociedade atual, que inclui doenças neurais como depressão, transtorno de déficit de atenção e esgotamento. Não são infecções, mas infartos, que não são causados pela negatividade do outro imunológico, mas por excesso de positividade. Isto significa que eles escapam a qualquer tecnologia imunológica para profilaxia e defesa.



SEM RESPEITO

ISBN: 9788532676719

R\$ 45,00

O respeito não desaparece; desaparecem as condições que o tornam possível. É a partir dessa constatação que Byung-Chul Han explora uma das questões mais decisivas da sociedade contemporânea. Em uma cultura marcada pelo desempenho, pela competição e pela erosão dos vínculos comunitários, mostra que o respeito não é apenas uma virtude individual, mas uma condição indispensável para a justiça, a liberdade e o reconhecimento recíproco. O autor revela, assim, que a crise do respeito é, sobretudo, uma crise da convivência humana.



SEM RESPEITO - NOBILIS

ISBN: 9788532676726

R\$ 49,90

O respeito não desaparece; desaparecem as condições que o tornam possível. É a partir dessa constatação que Byung-Chul Han explora uma das questões mais decisivas da sociedade contemporânea. Em uma cultura marcada pelo desempenho, pela competição e pela erosão dos vínculos comunitários, mostra que o respeito não é apenas uma virtude individual, mas uma condição indispensável para a justiça, a liberdade e o reconhecimento recíproco. O autor revela, assim, que a crise do respeito é, sobretudo, uma crise da convivência humana.



FALANDO SOBRE DEUS

ISBN: 9788532673527

R\$ 53,00

Nesta obra, Byung-Chul Han resgata o silêncio, o vazio e a escuta como caminhos possíveis para uma experiência espiritual no século XXI. Um livro provocador e necessário, que toca questões essenciais da existência humana e propõe repensar o lugar do sagrado, da compaixão e da interioridade no pensamento contemporâneo.



FALANDO SOBRE DEUS - NOBILIS

ISBN: 9788532673633

R\$ 57,90

Nesta obra, Byung-Chul Han resgata o silêncio, o vazio e a escuta como caminhos possíveis para uma experiência espiritual no século XXI. Um livro provocador e necessário, que toca questões essenciais da existência humana e propõe repensar o lugar do sagrado, da compaixão e da interioridade no pensamento contemporâneo.

O ESPÍRITO DA ESPERANÇA

ISBN: 9788532668806

R\$ 53,00



Em um mundo repleto de desafios, crises e incertezas, o filósofo Byung-Chul Han nos convida a refletir sobre a condição humana e a busca pela esperança em meio ao caos. Nesta obra, Han explora os temas da desesperança e da esperança íntima, revelando como a adversidade pode gerar oportunidades para novos começos. Ao analisar cenários apocalípticos e crises contemporâneas, o autor oferece uma visão encorajadora e inspiradora do potencial humano para transformar a adversidade em oportunidade. O livro é ilustrado com imagens de Anselm Kiefer, um dos artistas alemães mais conhecidos e bem-sucedidos após a Segunda Guerra Mundial.

O ESPÍRITO DA ESPERANÇA - NOBILIS

ISBN: 9788532668844

R\$ 57,90

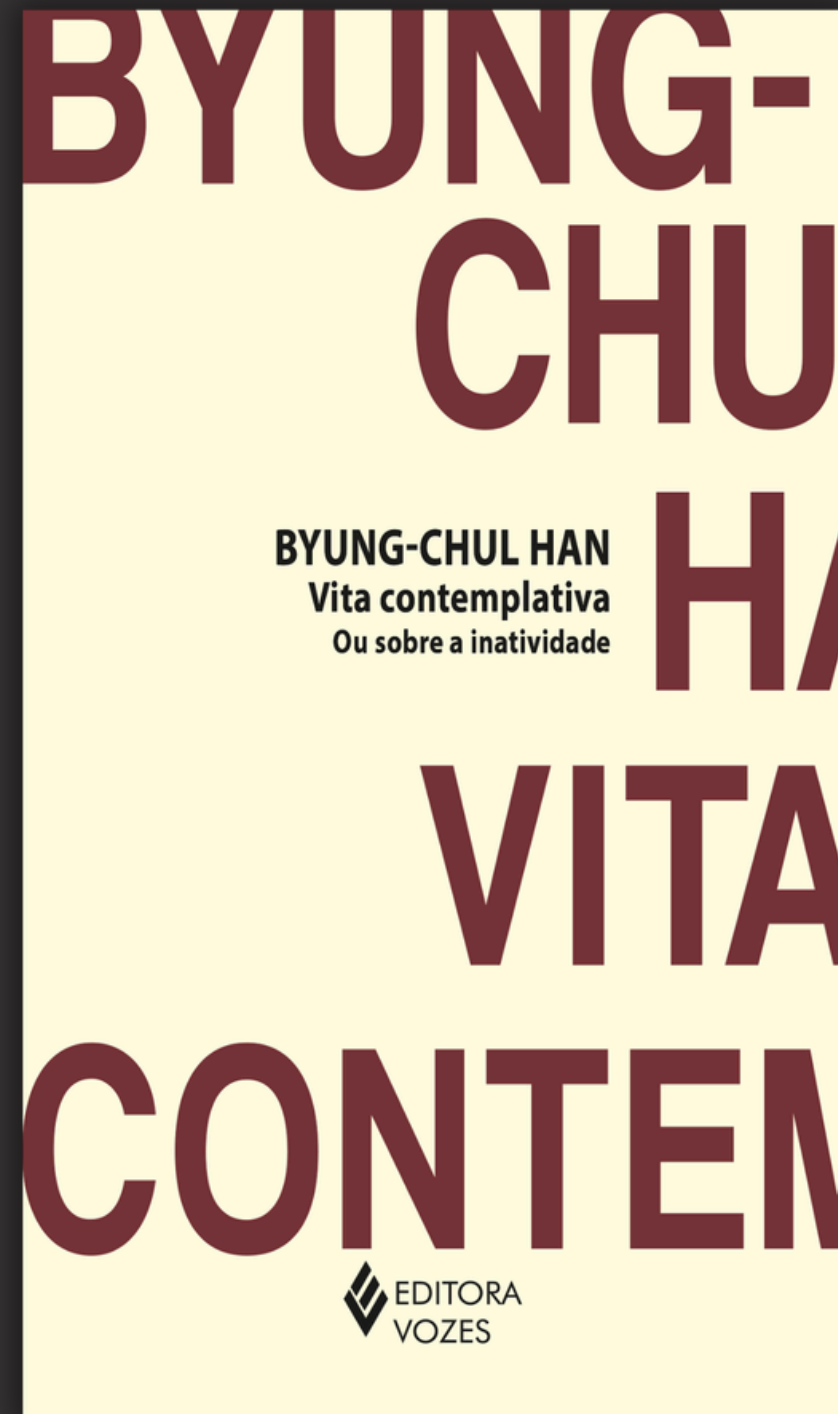


Em um mundo repleto de desafios, crises e incertezas, o filósofo Byung-Chul Han nos convida a refletir sobre a condição humana e a busca pela esperança em meio ao caos. Nesta obra, Han explora os temas da desesperança e da esperança íntima, revelando como a adversidade pode gerar oportunidades para novos começos. Ao analisar cenários apocalípticos e crises contemporâneas, o autor oferece uma visão encorajadora e inspiradora do potencial humano para transformar a adversidade em oportunidade. O livro é ilustrado com imagens de Anselm Kiefer, um dos artistas alemães mais conhecidos e bem-sucedidos após a Segunda Guerra Mundial.

VITA CONTEMPLATIVA OU SOBRE A INATIVIDADE

ISBN: 9786557138021

R\$ 55,00



Nossa existência é completamente absorvida pela atividade e, portanto, totalmente explorada. Como só percebemos a vida em termos de desempenho, tendemos a interpretar a inatividade como um déficit, uma negação ou uma mera ausência de atividade quando, muito pelo contrário, é uma capacidade independente interessante. Byung-Chul Han investiga os benefícios, o esplendor e a magia do ócio, projetando um novo modo de vida – que inclui momentos contemplativos – para enfrentar a atual crise de nossa sociedade e impedir nossa própria exploração e destruição da natureza.



TOPOLOGIA DA VIOLÊNCIA

ISBN: 9788532655059

R\$ 85,00

A Topologia da Violência de Byung-Chul Han caracteriza, sobretudo, aquela transformação do acontecimento da violência que se realiza na mudança da decapitação (sociedade pré-moderna da soberania e do sangue) para a deformação (sociedade moderna da disciplina) até chegar à depressão (sociedade atual do desempenho e do cansaço).



SOCIEDADE PALIATIVA

ISBN: 9786557130025

R\$ 45,00

A sociedade paliativa é uma sociedade do curtir. Ela degenera em uma mania de curtição. O like é o signo, o analgésico do presente. Ele domina não apenas as mídias sociais, mas todas as esferas da cultura. Nada deve provocar dor. Não apenas a arte, mas também a própria vida tem de ser instagramável; ou seja, livre de ângulos e cantos, de conflitos e contradições que poderiam provocar dor. Esquece-se que a dor purifica. Falta, à cultura da curtição, a possibilidade da catarse. (Trecho da obra)

SOCIEDADE DA TRANSPARÊNCIA

ISBN: 9788532654717

R\$ 45,00



Nos dias atuais não há mote que domine mais o discurso público do que o tema da transparência. Ele é evocado enfaticamente e conjugado sobretudo com o tema da liberdade de informação. A sociedade da transparência é uma sociedade da desconfiança (Misstrauen) e da suspeita (Verdacht), que se baseia no controle em virtude do desaparecimento da confiança. A forte e intensa exigência por transparência aponta justamente para o fato de que o fundamento moral da sociedade se tornou frágil, que valores morais como sinceridade ou honestidade estão perdendo cada vez mais significado.



O QUE É PODER?

ISBN: 9788532660039

R\$ 65,00

O poder é ora associado à liberdade, ora à coerção. Para uns, baseia-se na ação conjunta. Para outros, tem relação com a luta. Os primeiros marcam uma diferença forte entre poder e violência. Para outros, a violência não é outra coisa senão uma forma intensiva de poder. Ele ora é associado com o direito, ora com o arbítrio. Tendo em vista essa confusão teórica, é preciso encontrar um conceito móvel que possa unificar as representações divergentes



SHANZHAI

ISBN: 9786557138090

R\$ 45,00

Shanzhai é o nome do neologismo chinês para falsificações. Na China existem expressões como Shanzhaiismo, cultura Shanzhai ou espírito Shanzhai. Esse neologismo abrange todas as áreas da vida. Partindo desse fenômeno genuinamente chinês, Byung-Chul Han desconstrói o conceito ocidental de original e redefine a arte, a criação e a criatividade.



O DESAPARECIMENTO DOS RITUAIS

ISBN: 9786557132487

R\$ 55,00

Os rituais não assinalam, no presente ensaio, um local saudosismo. Servem, ao contrário, como contraponto perante o qual nosso presente se delineia de modo mais nítido. É sempre nostalgia que se esboçará uma genealogia do desaparecimento que, não obstante, não será interpretada como história da emancipação. Ao decorrer disso, serão delineadas patologias do presente, sobretudo a erosão da comunidade. Reflete-se, desse modo, a respeito de outras formas de vida que seriam capazes de libertar a sociedade de seu narcisismo coletivo. (Trecho da obra)



O CORAÇÃO DE HEIDEGGER

ISBN: 9788532665423

R\$ 120,00

Nesta obra, Byung-Chul Han traz à tona a concepção heideggeriana da Stimmung (estado de ânimo) como chave para compreender a existência humana. Ele explora a intrincada relação entre a temporalidade, a angústia e a autenticidade, mergulhando no coração da filosofia heideggeriana. Com rigor e clareza, por um percurso filosófico, ele desvela o alcance e as implicações do conceito de Stimmung. Ao desafiar os limites da subjetividade e da ontologia, Han nos convida a refletir sobre a própria essência do ser e as possibilidades de um existir autêntico.



NO ENXAME

ISBN: 9788532658517

R\$ 50,00

Arrastamo-nos por trás da mídia digital, que, aquém da decisão consciente, transforma decisivamente nosso comportamento, nossa percepção, nossa sensação, nosso pensamento, nossa vida em conjunto. Um exame digital! Embriagamos-nos hoje em dia da mídia digital, sem que possamos avaliar inteiramente as consequências dessa embriaguez. Essa cegueira e a estupidez simultânea a ela constituem a crise atual.

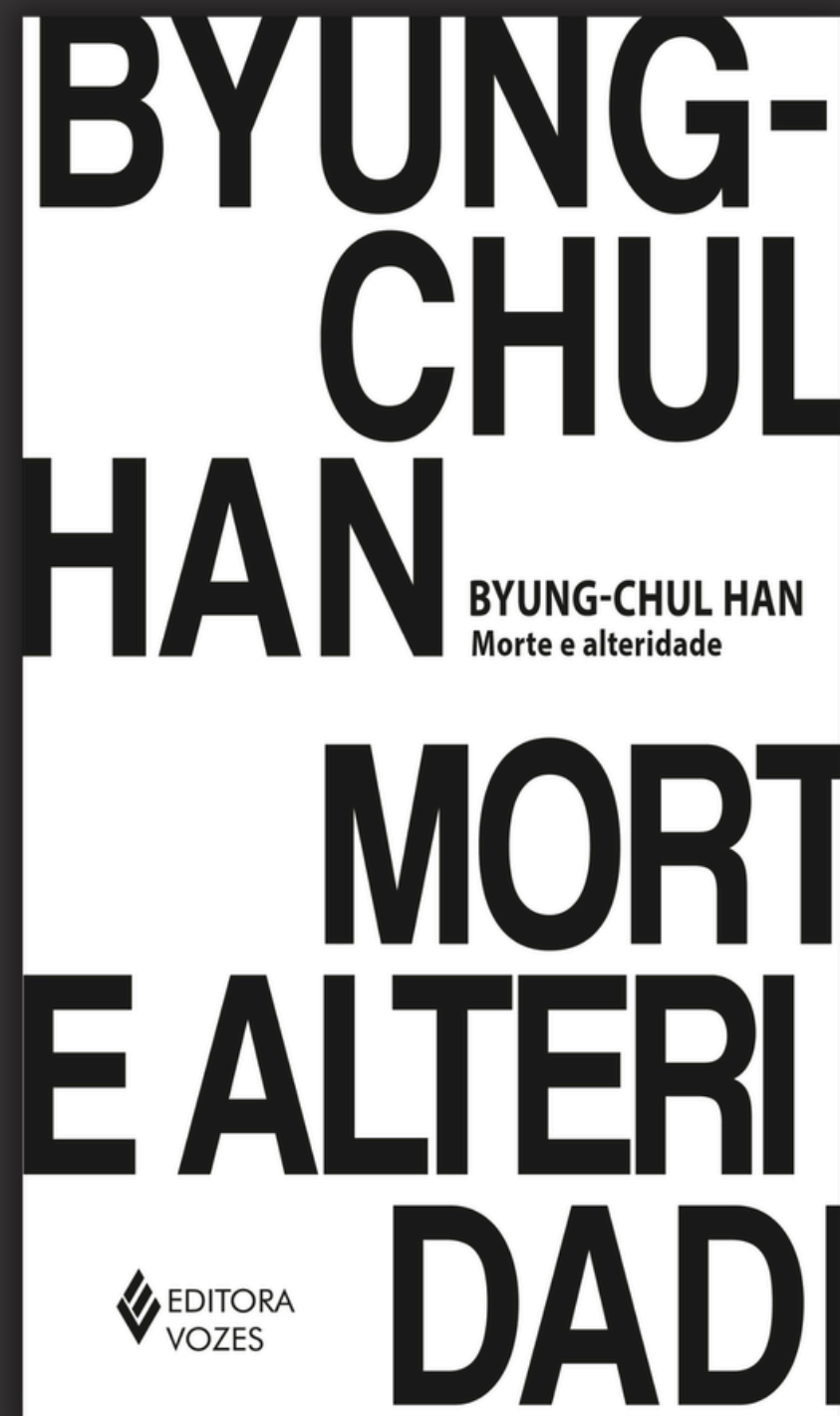


NÃO-COISAS

ISBN: 9786557136805

R\$ 55,00

Este livro gira em torno de coisas e não-coisas. Desenvolve tanto uma filosofia do smartphone quanto uma crítica da inteligência artificial a partir de uma nova perspectiva. Ao mesmo tempo, recupera a magia do sólido e do tangível e reflete sobre o silêncio que se perde no ruído da informação.



MORTE E ALTERIDADE

ISBN: 9788532664365

R\$ 105,00

Morte e alteridade se inspira na fenomenologia e na literatura contemporânea para contrapor as reações de ou a ênfase do eu ou o amor heróico na hora de encarar a morte. Além disso, mostra outra maneira de “ser para a morte” em um modo de tomar consciência da mortalidade que conduz à serenidade. Dessa maneira, tematiza-se uma experiência da finitude com a qual se aguça uma sensibilidade especial para o que não é o eu: a afabilidade.



LOUVOR À TERRA

ISBN: 9786557133941

R\$ 65,00

O trabalho de jardinagem era, para mim, uma meditação silenciosa, um demorar-se no silêncio. Ele permitia ao tempo se demorar e exalar. Quanto mais trabalhava no jardim, mais respeito tinha diante da Terra, de sua beleza encantadora. Nesse meio-tempo, fiquei profundamente convencido de que a Terra é uma criação divina. O jardim me levou a essa convicção, sim, à compreensão que se tornou para mim agora uma certeza, que adquiriu um caráter de evidência. Evidência significa, originariamente, ver. E eu vi. (Trecho da obra)



INFOCRACIA

ISBN: 9786557135662

R\$ 40,00

A democracia em tempo real sonhada nos inícios da digitalização como democracia do futuro se mostra como uma ilusão completa. Enxames digitais não formam um coletivo responsável, que age politicamente. Os followers, na condição de novos súditos das mídias sociais, deixam-se adestrar em gado de consumo por smart influencers, influenciadores inteligentes. Ficam despolitizados. A comunicação dirigida pelos algoritmos nas mídias sociais não é nem livre, nem democrática.



HIPERCULTURALIDADE

ISBN: 9788532661081

R\$ 55,00

A globalização segue um caminho dialetal, fazendo surgir dialetos. É problemática a ideia de uma diversidade cultural orientada pela proteção de espécies que só poderia ser alcançada por cercados artificiais. Seria infrutífera a pluralidade museológica ou etnográfica. À vivacidade de um processo de troca cultural pertence a proliferação, mas também o desaparecimento de determinadas formas de vida.



FILOSOFIA DO ZEN-BUDISMO

ISBN: 9788532662361

R\$ 65,00

O zen-budismo é uma forma de budismo mahāyāna de origem chinesa e orientada para a meditação. O presente estudo é concebido “comparativamente”. As filosofias de Platão, Leibniz, Fichte, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche e Heidegger, entre outras, são confrontadas com as intuições filosóficas do zen-budismo. O “método comparativo” é utilizado aqui como um método desbravador de sentidos.



HEGEL E O PODER

ISBN: 9786557134214

R\$ 70,00

O presente livro explora a vida interior da filosofia hegeliana na medida em que a ilumina a partir do fenômeno do poder. Ele não é um componente marginal do sistema hegeliano, mas sua constituição interna. Será tratado em toda sua complexidade, tanto em seu brilho quanto também em seus limites. A exploração do espírito hegeliano pela ótica do poder serve ao mesmo tempo a um outro experimento, a um outro ensaio. Ela tornará visíveis as formas do ser que, na contraluz do poder, não são capazes de aparecer.



CAPITALISMO E IMPULSO DE MORTE

ISBN: 9786557131282

R\$ 55,00

O que hoje chamamos de crescimento é, na realidade, uma proliferação cancerígena e sem rumo. Vivemos atualmente um delírio de produção e de crescimento que se parece com um delírio de morte. Ele simula uma vitalidade que oculta a proximidade de uma catástrofe mortal. A produção se assemelha cada vez mais a uma destruição. É possível que a autoalienação da humanidade tenha atingido um grau tal que ela experimentará seu próprio aniquilamento como um gozo estético. (Da obra)



AUSÊNCIA

ISBN: 9788532668509

R\$ 55,00

Com base na distinção fundamental entre essência e ausência, Byung-Chul Han examina as diferenças entre a filosofia, a estética, a arquitetura e as artes ocidentais do Extremo Oriente, lançando uma nova luz sobre uma cultura da ausência que, inicialmente, pode parecer estranha e desconhecida para aqueles que vivem no Ocidente, cuja forma de pensar foi moldada por séculos pela preocupação com a essência.



BOM ENTRETENIMENTO

ISBN: 9788532660466

R\$ 60,00

O entretenimento se eleva a um novo paradigma, a uma nova fórmula de mundo e de ser. Para ser, para pertencer ao mundo, é preciso ser algo que entretém. Apenas aquilo que entretém é real ou efetivo. Não é mais relevante a distinção entre mundo fictício e mundo real, à qual o conceito de entretenimento de Luhmann ainda se aferra. A própria realidade parece ser um efeito do entretenimento.



A SALVAÇÃO DO BELO

ISBN: 9788532660312

R\$ 55,00

A beleza encontra-se hoje em uma situação paradoxal. De um lado, se propaga de modo inflacionário: é exercido em toda parte um culto da beleza. De outro lado, ela perde sua transcendência, entregando-se à imanência do consumo: ela constitui o lado estético do capital. A experiência do negativo diante do belo, assim como diante da sublimidade ou do choque, cede lugar completamente ao gosto culinário, ao like, à curtida. Trata-se, em última análise, de uma pornografização do belo. Esta é uma leitura estimulante e reveladora e um diagnóstico lúcido da atualidade.

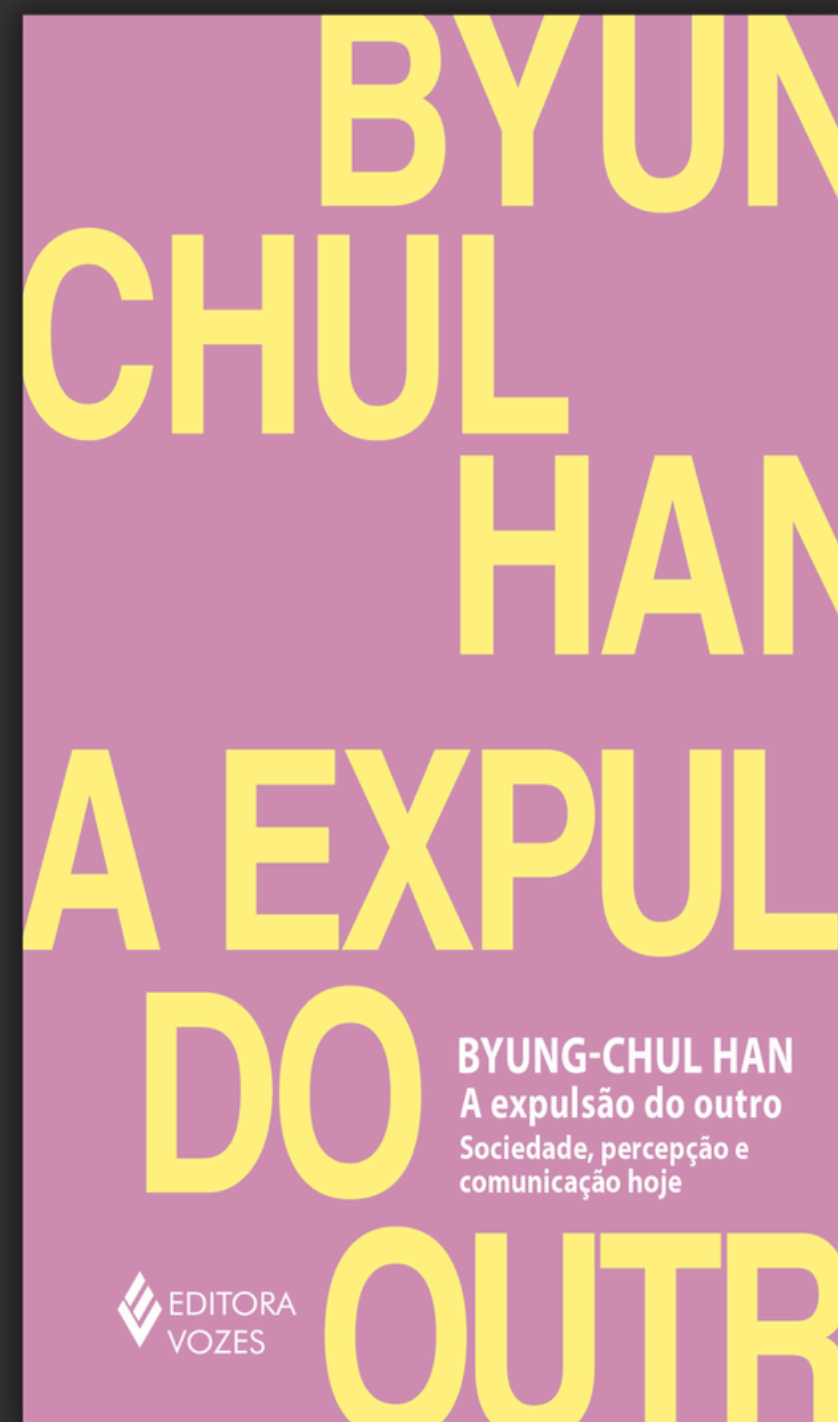


AGONIA DO EROS

ISBN: 9788532655189

R\$ 40,00

No inferno do igual, que iguala cada vez mais a sociedade atual, não mais nos encontramos, portanto, com a experiência erótica, que pressupõe a transcendência, a radical singularidade do outro. O terror da imanência, que transforma tudo em objeto de consumo, destrói a cupidez erótica. O outro que eu desejo e que me fascina é sem-lugar; ele se retrai à linguagem do igual. O desaparecimento do outro é um sinal da sociedade que vai se tornando cada vez mais narcisista; a sociedade, esgotada a partir de si, não consegue se libertar para o outro. É uma sociedade sem eros.

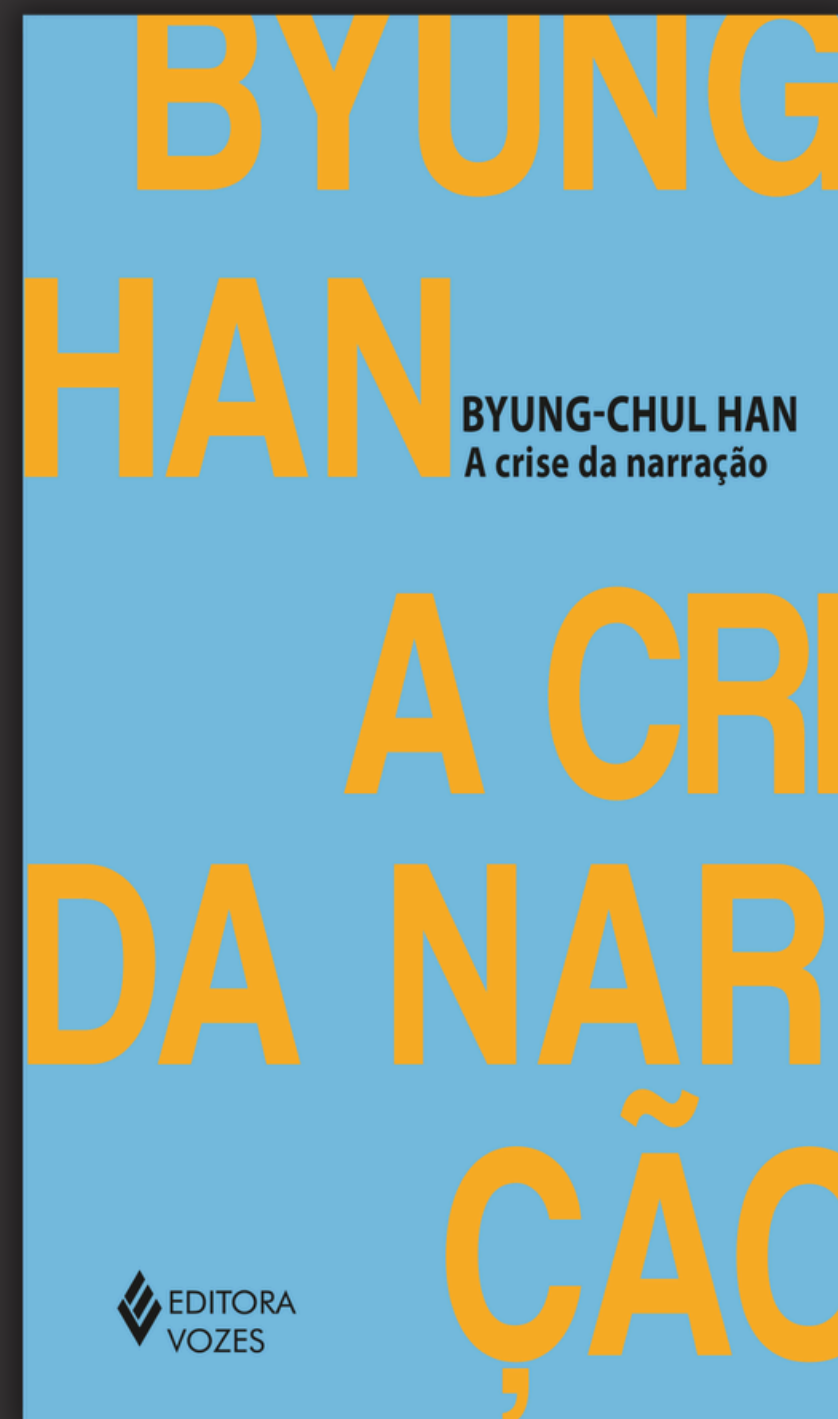


A EXPULSÃO DO OUTRO

ISBN: 9786557133507

R\$ 50,00

A proliferação do igual é uma “plenitude na qual transluz ainda apenas o vazio”. A expulsão do outro traz um vazio adiposo da plenitude. Obscenos são a hipervisibilidade, a hipercomunicação, a hiperprodução, o hiperconsumo, que levam a uma rápida estagnação do igual. Obscena é a “ligação do igual com o igual”. A sedução é, em contrapartida, a “capacidade de arrancar o igual do igual”, deixá-lo fugir de si mesmo. O sujeito da sedução é o outro. (Da obra)



A CRISE DA NARRAÇÃO

ISBN: 9788532665690

R\$ 45,00

Em um mundo saturado de informações fragmentadas, a narrativa está em crise. Com uma análise aguda e perspicaz, Han examina como a sociedade contemporânea está perdendo a capacidade de criar e apreciar narrativas significativas. Explorando os impactos desse fenômeno na cultura, na política e na tecnologia, ele revela os desafios e as consequências da era pós-narrativa.



FAVOR FECHAR OS OLHOS

ISBN: 9786557130179

R\$ 30,00

O presente se reduz à ponta da atualidade. Assim, o mundo perde algo de sua duração. A causa do encolhimento do presente não é, como se assume equivocadamente, a aceleração. Antes, o tempo, como uma avalanche, lança-se adiante, porque ele não tem mais uma parada. Aqueles pontos do presente entre os quais não existiria nenhuma força gravitacional e nenhuma tensão, pois são meramente aditivos, desencadeiam a ruptura do tempo, o que conduz ao aceleração sem direção e sem sentido.



www.vozes.com.br